

Remise en état de silencieux à absorption

Votre piège préféré fais un peu trop de bruit, il est peut être temps de refaire une petite santé aux « silencieux » ... l'absorbant phonique ayant la fâcheuse tendance à disparaître avec le temps et la chaleur.

Matos nécessaire :

- Paille d'inox
- Laine de céramique ... de roche ... enfin un truc du style pour silencieux
- Des rivets alu de la bonne taille, de mon cas, diamètre 4mm

Outillage :

- De quoi démonter les silencieux
- Une perceuse
- Forets de la taille du rivet et un autre un peu plus grand (4mm + 5mm si vous avez des rivets de 4mm sur vos silencieux)
- Pince à rivet
- Des gants (pour mains sensible)
- 10 doigts

On y va ...

1. Démonter les silencieux du piège



2. Percer les rivets

Commencé par un foret de taille supérieur à celle du rivet de façon à dégager juste la tête, puis ensuite avec un foret du même diamètre que les rivets percer ce qui reste, ça peu aussi se faire au chasse goupille ... le but c'est de faire tomber le restant du rivet au fond. Généralement c'est des rivets alu donc sa se perce facilement, si c'es des rivets inox ... se sera plus sportif ;o))



Il faut évidemment percer tous les rivets des deux cotés du silencieux

3. Désassemblage des silencieux

On sort l'huile de coude pour désassembler le tout, en faisant jouer doucement l'ensemble ça fini par bouger et sortir, bon faut un peu de motivation car souvent l'enveloppe est collé ... mais avec douceur surtout si c'est un pot en carbone, l'air de rien on a vite fait de casser l'enveloppe. La, j'ai ré-emboite le silencieux sur le collecteur, pas trouver mieux pour bloquer le tout et pouvoir faire jouer l'enveloppe.



Et voila le silencieux droit désassemblé ... le petit bout de laine qui traîne, c'est tout ce qui restait à l'intérieur ...



Même manip sur le silencieux gauche ... la on vois bien qu'il reste vraiment rien a l'intérieur ... quand je disais que mes silencieux c'était du Full Barouf ...



4. Pose de la laine d'inox

On enroule la laine autour du tube, bien serré.



5. Pose de la laine de céramique

Puis on enroule la laine de céramique ou autre truc similaire, toujours bien serré



6. Remise en place de l'enveloppe

On glisse l'enveloppe par-dessus et on aligne bien les trous de l'enveloppe avec ceux du silencieux.



7. Mise en place des rivets

On remet tous les rivets en place, pour s'assurer que tout est bien aligner, puis on peu jouer de la pince



8. Mise en place de la coupole arrière ... même principe, on aligne les p'tits trous, on mes tous les rivets et on sort la pince

9. Remise en place des silencieux sur le piège



10. Mise en route du Twin ... Brooooooo ... Brooooooo ...

Have Fun ... Nystao